



## Metas de Lectura Anuales según el Nivel Escolar

Nivel Escolar	Criterio para Leer un Millón de Palabras	El libro debe contener / Contenido del libro
Preescolar	75 Libros con dibujos o ilustraciones ( <i>Leer con un adulto o independientemente</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Una línea de texto con grandes espacios entre palabras</li> <li>- Repetición de palabras y patrones de oración</li> <li>- Palabras básicas descifrables con dibujos</li> </ul>
Kindergarten	75 Libros con dibujos o ilustraciones ( <i>Leer con un adulto o independientemente</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dos líneas de texto (barrida de retorno) con letra grande</li> <li>- Estructura escrita de la oración parecida al lenguaje hablado de los estudiantes</li> <li>- Puntuación y dialogo sencillos</li> <li>- Oraciones que aumentan en longitud</li> <li>- Aproximadamente ocho páginas</li> </ul>
Primer Grado	75 Libros con dibujos o ilustraciones o 25 libros por capítulo ( <i>Leer con un adulto o independientemente</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Temas variados más allá de lo familiar</li> <li>- Más palabras multisilábicas y patrones ortográficos menos comunes</li> <li>- Textos que es más reflectivo de lenguaje escrito que hablado</li> <li>- Géneros que incluyen ficción real, fantasía humana y animal, cuentos populares y simplemente de no ficción</li> <li>- 10 - 30 páginas de longitud</li> </ul>
Segundo Grado	150 Libros con dibujos o ilustraciones o 50 libros por capítulo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Letra impresa más pequeña</li> <li>- Argumentos y personajes que son más sofisticados</li> <li>- Varios géneros incluyendo más biografías</li> <li>- 60 – 100 páginas de longitud con capítulos cortos y menos dibujos o ilustraciones</li> </ul>
Tercer Grado	30 libros por capítulos ( <i>tipos de letra grande</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Temas y escenarios que van más allá de las experiencias personales del lector</li> <li>- Variedad de géneros, incluyendo el histórico y ,más diversidad de ciencia ficción y no ficción</li> <li>- Textos que tienen menos ilustraciones, generalmente con fotografías en blanco y negro</li> <li>- 50 – 200 páginas de longitud</li> </ul>
Cuarto Grado	25 libros por capítulos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escenarios que son detallados y distantes de las experiencias personales de los estudiantes</li> <li>- Textos de ficción y no ficción que representan una</li> </ul>

		<p>infinidad de épocas históricas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos que tienen temas maduros incluyendo problemas sociales, familiares, Guerra y muerte</li> <li>- Palabras en otros idiomas, los cuales involucran el uso de información dentro del contexto</li> <li>- 70 – 150 páginas de longitud</li> </ul>
Quinto Grado	25 libros por capítulos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Palabras sofisticadas y multisilábicas</li> <li>- Pocas ilustraciones que requieran interpretación y conexión con el texto</li> <li>- Textos que sobrepasan simples narrativas para proveer un cantidad importante de información histórica y debe enfocarse en periodos difíciles de la historia</li> <li>- Temas que incluyen el crecimiento o madurez, demostrar valentía y experimentar la adversidad</li> <li>- Tipo de letra pequeño y entre 150 – 200 páginas de longitud</li> </ul>
Sexto Grado	25 Novelas para jóvenes adultos (tipo de letra pequeño de 150 páginas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos de ficción y no ficción incluyendo argumentos que involucren personajes que sufren dificultades y aprenden de ellas</li> <li>- Temas que requieren consciencia sobre problemas sociales y políticos con el fin de comprender los textos</li> <li>- Textos informativos los cuales pueden presentar información gráfica compleja</li> <li>- Tipo de letra pequeña y entre 200 – 250 páginas de longitud</li> </ul>
Sétimo Grado	25 Novelas para jóvenes adultos (tipo de letra pequeño de 150 páginas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Géneros varían pero pueden incluir ciencia ficción, el cual incorpora fantasía aunque también necesita conocimiento técnico</li> <li>- Temas sutiles y argumentos complejos</li> <li>- Ironía y sátira, requieren que los lectores piensen más allá de lo literal</li> <li>- Una amplia diversidad de problemas sociales como temas</li> <li>- Tipo de letra pequeña y entre 250 – 300 páginas</li> </ul>
Octavo Grado	25 Novelas para jóvenes adultos (tipo de letra pequeño de 150 páginas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemas controversiales de tipo social y político con información histórica detallada</li> <li>- Ejemplos complejos de estructuras de organización básicas</li> <li>- Textos de ficción los cuales exploren gran variedad de temas maduros relacionados con la condición humana</li> <li>- Géneros los cuales incluyen fantasía que tienen búsquedas heroicas y personajes complejos</li> <li>- Textos seleccionados los cuales proveen detalles gráficos de miserias y violencia</li> <li>- Tipo de letra pequeño y entre 250 – 300 páginas de longitud</li> </ul>
Noveno Grado	12 Novelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipo de letra pequeño</li> <li>- Aproximadamente 200 páginas</li> <li>- *Refiérase a la lista de lecturas recomendadas</li> </ul>
Décimo Grado	12 Novelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipo de letra pequeño</li> </ul>

		- Aproximadamente 250 páginas - *Refiérase a la lista de lecturas recomendadas
Undécimo Grado	15 Novelas	- Tipo de letra pequeño - Aproximadamente 300 páginas - *Refiérase a la lista de lecturas recomendadas
Doceavo Grado	15 Novelas	- Tipo de letra pequeño - Aproximadamente 350 páginas - *Refiérase a la lista de lecturas recomendadas